

L'AUDITORI



VINE A CANTAR THE BEATLES



Informació general

En aquest dossier trobareu la informació referent al concert que heu vingut a veure.

El material que conté la guia està creat com a anticipació per facilitar el seguiment del concert.

La sessió a la qual assistiu és escolar, tingueu en compte que a la sala hi haurà soroll ambient a causa de l'afluència de moltes persones. Durant el concert hi ha canvis de llum i molt soroll del públic cantant i cridant.

Per conèixer l'Auditori per dins i ubicar-vos podeu consultar el dossier d'accés general.

Mapa sala 2: Oriol Martorell



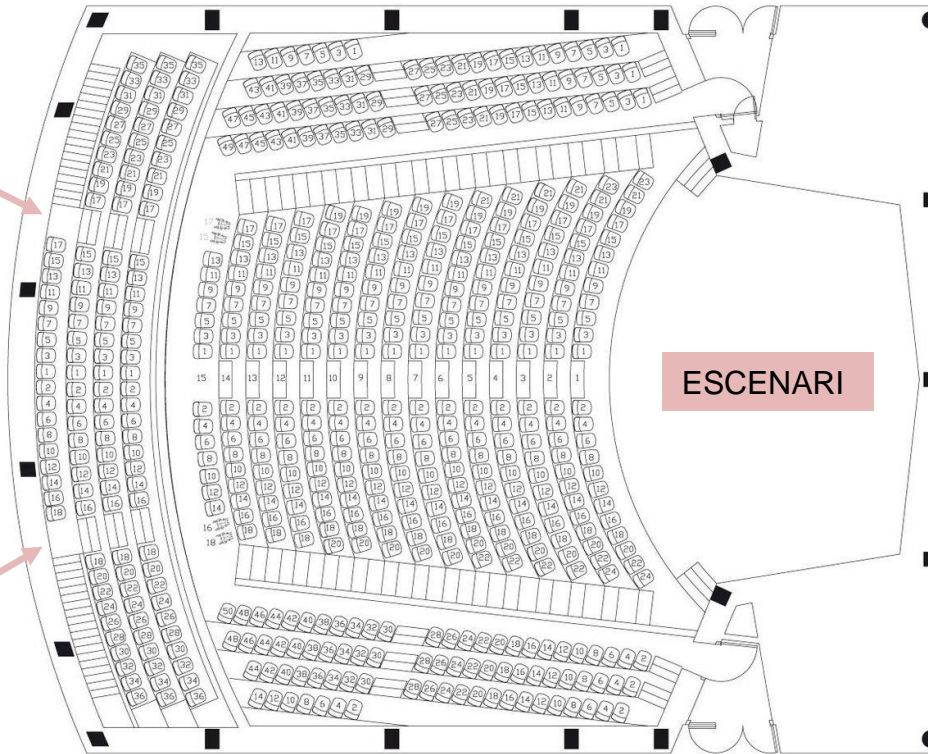
GUARDA-ROBA



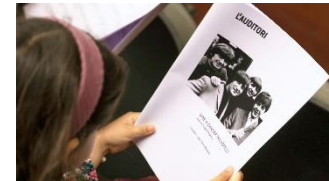
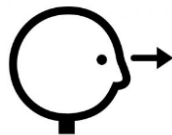
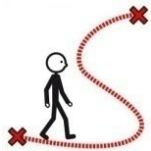
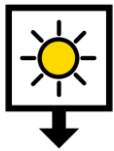
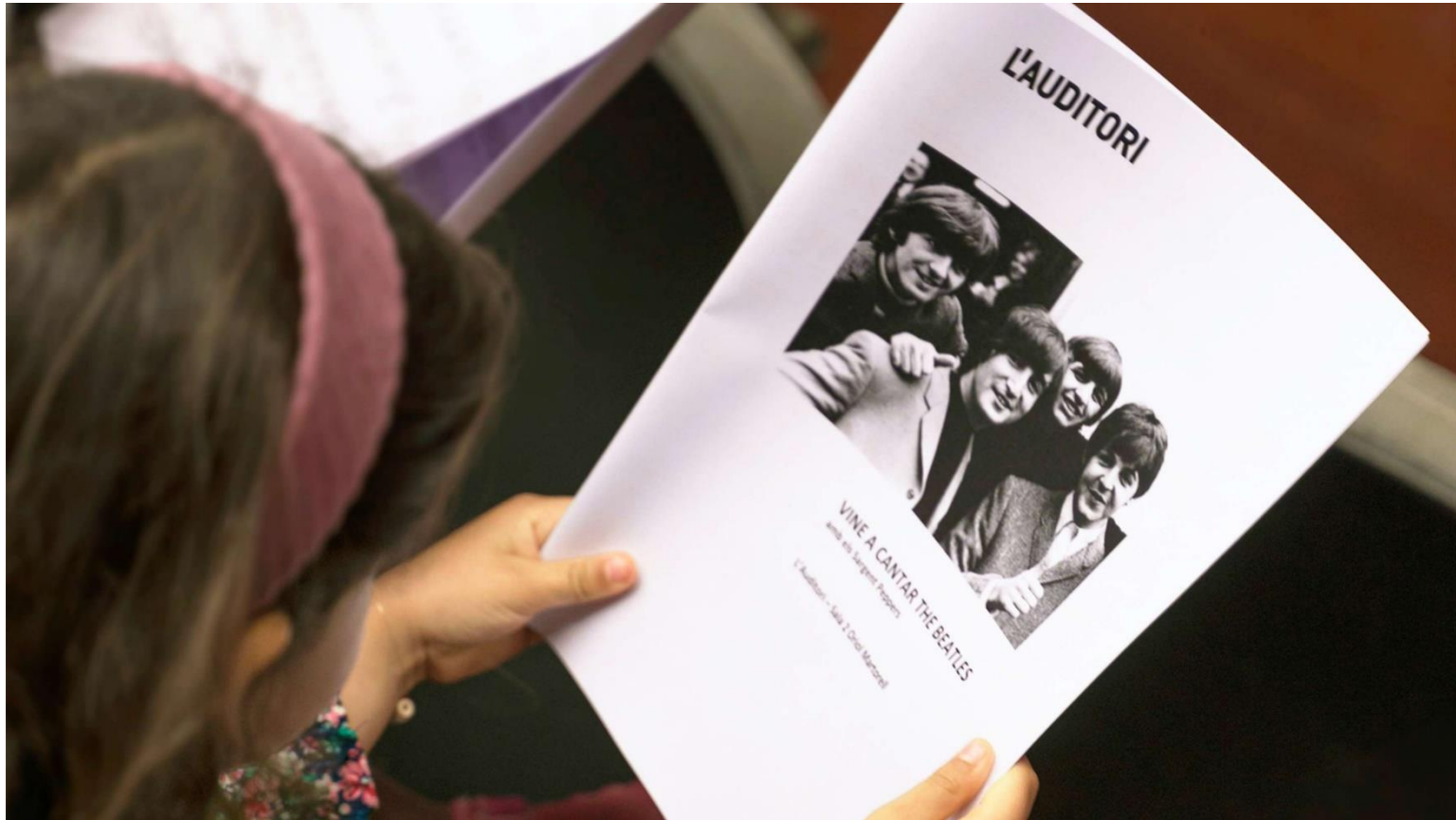
LAVABOS

ACCÉS

ACCÉS



ÀREA RELAXADA



AVUI VAIG A L'AUDITORI A VEURE EL CONCERT VINE A CANTAR THE BEATLES.



INFORMACIÓ DEL CONCERT



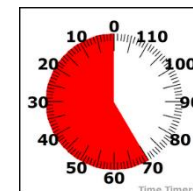
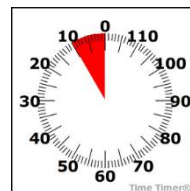
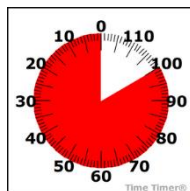
CONCERT DE MÚSICA



DIFERENTS MÚSICS A L'ESCENARI



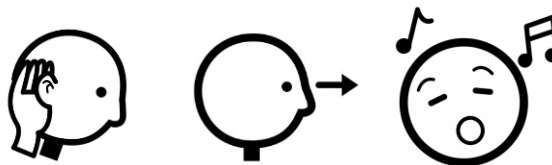
DURACIÓ



TALLER 100 MIN. DESCANS 10 MIN. CONCERT 70 MIN.



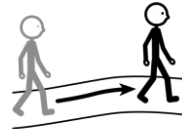
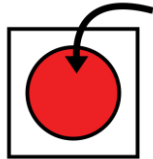
JO



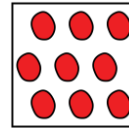
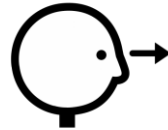
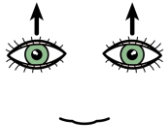
ESCOLTO, MIRO I CANTO



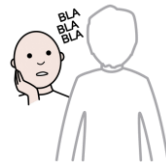
NORMES AUDITORI



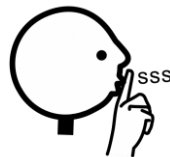
DINS DE L'AUDITORI VAIG CAMINANT.



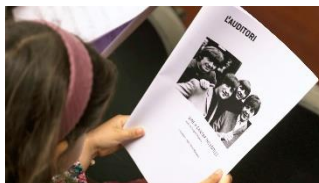
ELS ULLS OBERTS PER VEURE TOT EL CONCERT.



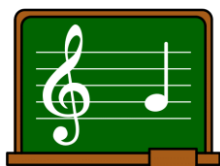
LES ORELLES ATENTES PER ESCOLTAR BÉ.



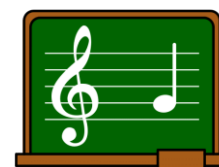
LA BOCA PETITA EN SILENCI O PARLO FLUIXET.



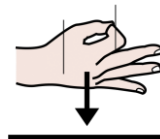
ABANS DEL CONCERT DE VINE A CANTAR FEM UN TALLER DE MÚSICA. 7



EN EL TALLER DE MÚSICA FEM EXERCICIS DE RITME I CANT AMB LA DIRECTORA MUSICAL.



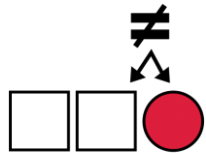
SURTEN ELS MÚSICS A L'ESCENARI PER FER EL TALLER AMB NOSALTRES.⁹



ELS INSTRUMENTS DELS MÚSICS SÓN DE CORDA I DE PERCUSSIÓ



FEM SILENCI. ELS MÚSICS TREBALLEN AMB EL SO, NECESSITEN SILENCI PER TOCAR.



CANTEM 7 CANÇONS DIFERENTS DEL GRUP ELS BEATLES AMB ELS MÚSICS.

L'AUDITORI



VINE A CANTAR THE BEATLES
amb els Sargent Peppers

L'Auditori – Sala 2 Oriol Martorell

LOVE ME DO

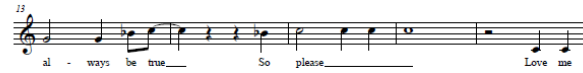
Words and music by John Lennon and Paul McCartney

ENTRO



TOTS

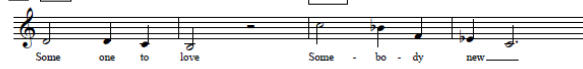
A1, A2



B

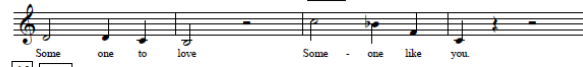
NOIS

NOIS



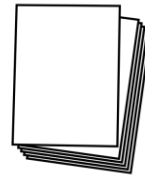
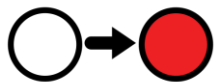
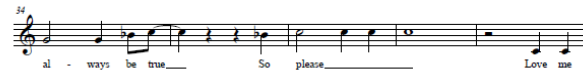
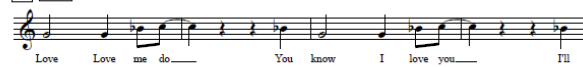
NOIS

NOIS



A3

TOTS



PER SEGUIR LES CANÇONS TENIM UN DOSSIER AMB LES PARTITURES I LLETRES.

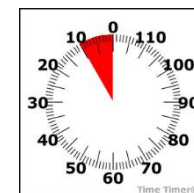


LES 7 CANÇONS QUE CANTEM SÓN:

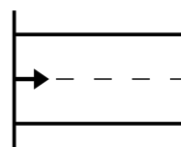
1	LOVE ME DO
2	TICKET TO RIDE
3	AND I LOVE HER
4	ALL MY LOVING
5	MICHELLE
6	ALL YOU NEED IS LOVE
7	YELLOW SUBMARINE



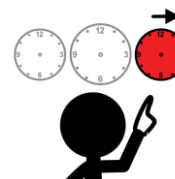
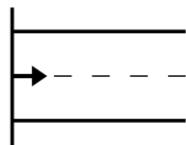
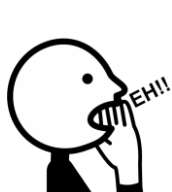
DESPRÉS DE CANTAR MICHELLE HI HA UN TORN DE PREGUNTES ALS MÚSICS.



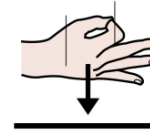
DESPRÉS DE CANTAR YELLOW SUBMARINE FEM UN DESCANS DE 10 MINUTS.



AL TORNAR DEL DESCANS COMENÇA EL CONCERT.

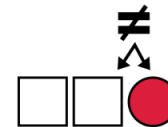
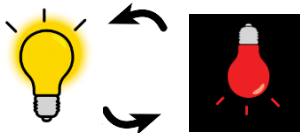


EL PÚBLIC CRIDA MOLT AL COMENÇAR EL CONCERT I DESPRÉS DE CADA CANÇÓ.



LES CANÇONS DEL CONCERT SÓN:

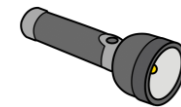
1	LOVE ME DO
2	TICKET TO RIDE
3	AND I LOVE HER
4	ALL MY LOVING
5	HELP
6	IN MY LIFE
5	MICHELLE
6	ALL YOU NEED IS LOVE
7	YELLOW SUBMARINE



LES LLUMS DE L'ESCENARI VAN CANVIANT AMB LES DIFERENTS CANÇONS.



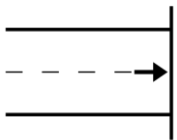
3



A LA TERCERA CANÇÓ ELS MÚSICS ANIMEN AL PÚBLIC A ENCENDRE LA LOT DEL MÒBIL.



DESPRÉS DE LA CINQUENA CANÇÓ ES PRESENTEN ELS MÚSICS DEL GRUP.



AL FINAL DEL CONCERT ELS MÚSICS SALUDEN I MARXEN DE L'ESCENARI.

L'AUDITORI

AQUESTA GUIA HA ESTAT CREADA PER



Els símbols pictogràfics utilitzats són propietat del Govern d'Aragó i han sigut creats per Sergio Palao per ARASAAC (<http://arasaac.org>) que els distribueix sota llicència Creative Commons (BY-NC-SA). Autor: CRAB Fundació i Aprenem autisme.